

**Министерство образования Московской области**

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, «Семья и дом»**

Рассмотрено на педагогическом совете  
протокол №1 от 29 августа 2018г.

Утверждено на методическом  
объединении  
Протокол №1 от 31 августа 2018г.



**АДАптированная развивающая программа  
« У ТЕБЯ ПОЛУЧИТСЯ»**

Направленная на коррекцию недостатков познавательных и эмоциональных процессов ,  
моторных и сенсорных функций воспитанников

( контингент 3-18 лет)

Срок реализации 1 год

**Авторы –составители:**  
Педагогический коллектив  
ГКОУ МО « Семья и дом»

Орехово-Зуево, 2018

## Пояснительная записка

Адаптированная модифицированная программа « У тебя получится» (далее – Программа) учителя – дефектолога ГКОУ МО «Семья и дом» составлена на основе

- Закона Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012 № 273;
- Конституции РФ.
- законодательства РФ,
- Конвенции ООН о правах ребенка;
- Программа подготовительного и 1 -4 классов коррекционных образовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В.Воронковой Москва «Просвещение» 2009г.,
- «Программе социального обучения и воспитания детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» Л.К. Сидоровой. Москва., 2003 г.
- Устава ГКОУ МО «Семья и дом»
- разработок отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками образовательного учреждения и построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

Теоретической и методологической основой программы являются: положение Л.С.Выготского о ведущей роли обучения и воспитания в психическом развитии ребенка и теория обучения и воспитания детей с нарушением развития Настоящая программа составлена в соответствии с учебным планом образовательного учреждения , Государственным стандартом общего образования и рассчитана на 1 год обучения: Программа разработана для детей дошкольного и школьного возраста:

- для детей задержкой речевого развития ( дошкольники) – 117часов;
- для детей со сложной структурой дефекта (надомное обучение)– 117 часов;
- для детей со сложной структурой дефекта (школьное обучение)-78 часов
- для детей со стойким нарушением познавательной деятельности – 39 часов ;
- для детей группы нормализации деятельности школьника, высших психических функций и ликвидации пробелов знаний -39 часов;
- группа по наблюдению за динамикой развития приглашается на фронтальные занятия;

**Цель** программы: максимальная коррекция недостатков познавательных и эмоциональных процессов, моторных и сенсорных функций обучающихся с нарушением

интеллекта, на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта, его свойств, качеств, признаков; дать правильное многогранное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

### **Задачи:**

- -способствовать полноценному психическому и личностному развитию ребенка , коррекции недостатков познавательной деятельности ;
- -выявлять психологические причины, вызывающие затруднения в процессе адаптации к школьному обучению;
- -развивать и корректировать психические функции учащихся;
- -снижать эмоциональную напряженность учащихся; создавать ситуацию успеха;
- -корректировать поведение учащихся с помощью игротерапии;
- -изучать индивидуально-психофизические особенности учащихся;
- -способствовать развитию мелкой моторики пальцев рук и речи обучающихся, исправлять недостатки их общей моторики совершенствовать их зрительно-двигательную координацию и ориентацию в пространстве;

Занятия по данной программе являются коррекционно-направленными: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психической деятельности. Коррекционно-развивающее обучение учитель-дефектолог организует в соответствии с программой коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей в форме индивидуальных и групповых занятий.

Группы для занятий учитель-дефектолог формирует с учетом возраста и уровня развития детей в количестве 4 – 6 человек.

Количество групповых занятий соответствует требованиям программы, по которой учитель-дефектолог проводит обучение воспитанников. Продолжительность групповых занятий – 25-30 минут; индивидуальных – 15-20 минут. На индивидуальных занятиях учитель-дефектолог реализует задачи индивидуальной программы обучения и воспитания, ликвидирует пробелы в усвоении программных умений и навыков у ребенка, ведет работу по развитию высших психических функций. В рабочем планировании учитель-дефектолог предусматривает время для изучения деятельности детей в процессе взаимодействия со сверстниками, при выполнении режимных моментов, в ходе проведения музыкальных, физкультурных занятий, на праздниках и утренниках.

Основной формой организации является комплексное занятие, которое проводится в динамичной увлекательной форме с использованием разнообразных дидактических игр, игр разной подвижности, занимательных упражнений со сменой различных видов деятельности. Каждое занятие оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения. Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Основным содержанием занятий по программе « У тебя получится » являются:

- дидактические игры на формирование у воспитанников представлений о цвете, форме, величине и других сенсорных характеристиках окружающих предметов;
- упражнения, развивающие внимание, память, мыслительные операции, творческие способности;
- пальчиковая гимнастика и задания на коррекцию мелкой моторики пальцев рук;
- игры малой и средней подвижности на развитие общей моторики и координации движений учащихся младших классов с нарушением развития.
- игры и занятия по развитию речи и обогащению словаря.
- занятия по ликвидации пробелов знаний по различным школьным предметам

**Структура программы коррекционных занятий « У тебя получится» включает в себя следующие разделы:**

- Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины; конструирование предметов
- Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков
- Кинестетическое и кинетическое развитие
- Тактильно-двигательное восприятие
- Развитие слухового восприятия и слуховой памяти
- Восприятие пространства
- Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти
- Восприятие времени
- Развитие мыслительных операций

**Ожидаемые результаты:**

В результате целенаправленной деятельности на занятиях дети должны **научиться:**

- Ориентироваться на сенсорные эталоны;
- Узнавать предметы по заданным признакам;
- Сравнивать предметы по внешним признакам;
- Классифицировать предметы по форме, величине, цвету;
- Составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- Практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- Давать полное описание объектов и явлений;
- Различать противоположно направленные действия и явления;
- Определять последовательность событий;
- Ориентироваться в пространстве;
- Целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- Самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- Опосредовать свою деятельность речью.

- По возможности ликвидировать пробелы в знаниях

Своевременная психолого-педагогическая помощь воспитанникам является необходимой предпосылкой их успешного обучения и воспитания.

**Методы:**

- Диагностика
- Ролевое проигрывание
- Анализ ситуаций
- Дидактическая игра
- Беседа

**Описание разделов программы.**

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (развитие мелкой моторки, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти ликвидация пробелов знаний).

## **1.Группа с задержкой речевого развития**

**( дошкольники) 117 часов**

### **Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий ( 5 часов)**

#### **Раздел 1. Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины; конструирование предметов (25 часов).**

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение и выделение основных цветов (красный, жёлтый, синий, чёрный, белый). Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

#### **Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (26часов)**

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

#### **Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (7 часов).**

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

#### **Раздел 4. Тактильно-двигательное восприятие (15 часов).**

Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью затруднено. Сложность создания осязательного образа предмета у ребенка объясняется его формированием на основе синтеза массы тактильных и кинестетических сигналов, полноценной работы кожно-механического анализатора, развития мышечно-двигательной чувствительности. Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира

предлагается определить на ощупь плоскостные фигуры и предметы, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

#### **Раздел 5. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (6 часов).**

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

#### **Раздел 6. Восприятие пространства (16 часов).**

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в пространстве (справа – слева, сверху – внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

#### **Раздел 7. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (11 часов).**

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

#### **Раздел 8. Восприятие времени (8 часов).**

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

#### **Учащиеся должны уметь:**

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- правильно пользоваться письменными принадлежностями;
- анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;
- различать основные цвета;
- классифицировать геометрические фигуры;
- составлять предмет из частей;
- определять на ощупь величину предмета;
- зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
- различать речевые и неречевые звуки;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле;
- выделять части суток и определять порядок дней недели.

## **2. Группа со сложной структурой дефекта (надомное обучение)**

**117 часов**

**Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (5ч)**

### **Раздел 1. Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины; конструирование предметов (29 часов).**

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначение словом. Сравнение 2-3 предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из 3-4 предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Конструирование предметов из геометрических фигур. Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (

### **Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (22 часов).**

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящих из 2-3-х звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (штриховка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

### **Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (6 часов).**

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природных явлений).

### **Раздел 4. Тактильно-двигательное восприятие (7 часов).**

Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы предметов. Работа с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

### **Раздел 5. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (6 часов).**

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки). Характеристика звуков по громкости и



длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

### **Раздел 6. Восприятие пространства (13 часов).**

Ориентировка в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражение пространственных отношений между конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

### **Раздел 7. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (17 часов).**

Формирование произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения). Запоминание 3-4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

### **Раздел 8. Восприятие времени (12 часов).**

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

#### **Учащиеся должны уметь:**

- определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;
- различать основные цвета и их оттенки;
- конструировать предметы из геометрических фигур;
- узнавать предмет по части;
- определять на ощупь разные свойства предметов;
- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- различать «наложенные» изображения предметов;
- различать вкусовые качества;
- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- различать характер мелодии;
- ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
- соотносить времена года с названиями месяцев.

### **3. Группа со сложной структурой дефекта (школьное обучение)**

**78 часов**

**Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (5 час).**

#### **Раздел 1. Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины; конструирование предметов (18 часов).**

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение двух объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5-6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

#### **Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (22 часов).**

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцоброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

#### **Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа).**

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы...). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру...), инсценирование.

#### **Раздел 4. Тактильно-двигательное восприятие (8 часов).**

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая – шершавая; колючая – пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных.

Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

#### **Раздел 5. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (4 часов).**

Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

#### **Раздел 6. Развитие восприятия пространства (6 часов).**

Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др. Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

#### **Раздел 7. Восприятие времени (6 часов).**

Определение времени по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда). Времена года, их закономерная смена.

#### **Раздел 8. Развитие мыслительных операций (11 часов)**

Формирование умения устанавливать причинно-следственных связей; нахождение элементарных аналогий, формирование понимания скрытого смысла, развитие адекватных реакций на юмор.

#### **Учащиеся должны уметь:**

- целенаправленно выполнять действия по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога;
- дорисовывать незаконченные изображения;
- группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать словом;
- составлять цветовую гамму от тёмного до светлого тона разных оттенков;
- конструировать предметы из 5-6 деталей, геометрических фигур;
- определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов;
- зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом;
- классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
- различать запахи и вкусовые качества, называть их;

- сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивать на руке;
- действовать по звуковому сигналу; адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов;
- определять время по часам.

#### **4.Группа со стойким нарушением познавательной деятельности**

**39 часов**

**Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа).**

##### **Раздел 1. Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины; конструирование предметов (5 часов).**

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешивание цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5-7 частей).

##### **Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (6 часов).**

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложнённым заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

##### **Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).**

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.) Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

#### **Раздел 4. Тактильно-двигательное восприятие (3 часа).**

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4-5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

#### **Раздел 5. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (4 часов).**

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребёнка и взрослого.

#### **Раздел 6. Восприятие пространства (5 часов).**

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчёта. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчёта. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.

#### **Раздел 7. Восприятие времени (3 часа).**

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

#### **Раздел 8. Развитие мыслительных операций (8 часов)**

##### **Учащиеся должны уметь:**

- целенаправленно выполнять действия по четырёхзвенной инструкции педагога, составлять план действий;
- выполнять точные движения при штриховке двумя руками;
- пользоваться элементами расслабления;
- группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;
- смешивать цвета, называть их;
- конструировать сложные формы из 6-8- элементов;
- находить нереальные элементы нелепых картинок;

- определять противоположные качества и свойства предметов;
- самостоятельно классифицировать предметы по разным признакам;
- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
- определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
- моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- определять возраст людей.

**5.Группа нормализации деятельности школьника и ликвидации пробелов знаний 39 часов**

**Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа).**

**Раздел 1. Совершенствование движений и сенсо-моторного развития( 3 часа):**

- Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
- Развитие навыков каллиграфии;
- Развитие артикуляционной моторики;

**Раздел 2. Коррекция отдельных сторон психической деятельности (5 часов):**

- Развитие зрительного восприятия и узнавания;
- Развитие зрительной памяти и внимания;
- Формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);
- Развитие пространственных представлений и ориентации;
- Развитие представлений о времени;
- Развитие слухового внимания и памяти;
- Развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа.

**Раздел 3. Развитие основных мыслительных операций (5 часов):**

- Навыков соотнесенного анализа;
- Навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями);
- Умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;

**Раздел 4. Развитие различных видов мышления (5 часов):**

- Развитие наглядно-образного мышления;
- Развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать связи между предметами, явлениями и событиями).

**Раздел 5. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы (релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, чтение по ролям) ( 3 часа).**

**Раздел 6 . Развитие речи, овладение техникой речи (3 часа) .**

**Раздел 7. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря (4 часа).**

**Раздел 8. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях (5 часов).**

## Тематическое планирование

*1 группа – 117 часов в год, 3 занятия в неделю*

№п/п	Тема занятия	Количество часов
1	Обследование детей. Формирование групп для коррекционных занятий.	5
<b>Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины, конструирование предметов 25 ч.</b>		
1	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, синий, чёрный, белый)	1
2	Выбор по образцу и инструкции («дай такой же») предметов одного цвета из 3-5 предметов двух контрастных цветов. Анализ цвета, сравнение. Закрепление и применение полученных знаний. Работа в группах.	3
3	Группировка по цвету предметов двух контрастных цветов («Разложи игрушки в две коробки – подходящие по цвету») Закрепление и применение полученных знаний.	2
4	Выбор по образцу и инструкции предмета нужного цвета из 6 —8 предметов трех-четырех основных цветов. Закрепление и применение полученных знаний.	2
5	Дидактическая игра «Назови цвет». Работа в группах.	2
6	Соотношение предметов по цвету («Подбери кукле бант», «Завяжи ниточку шарик», «От какого цветка лепесток?»). Работа в группах и индивидуально.	4
7	Формирование понятий: большой – маленький, больше	2

	– меньше, одинаковые.	
8	Восприятие: величины: большой -маленький; высоты: высокий – низкий;длины: длинный – короткий; ширины: узкий – широкий;толщины: толстый – тонкий. Дидактическая игра «Четвертый лишний»	2
9	Выбор одинаковых по величине предметов из 6-10 предметов двух контрастных величин.Закрепление знаний по восприятию величины и цвета. Дидакт. игра «Подбери двум куклам одежду»Группировка предметов парных по величине и цвету (работа в группе)	2
10	Определение формы предмета только с помощью тактильного анализатора («Чудесный мешочек»).Восприятие поверхности: гладкий – шершавый. Тактильный анализ предмета. Анализ предмета, используя тактильный анализатор.	1
11	Дидактическая игра «Какой фигуры не стало?» Узнавание предметов и изображений. Анализ по заданному признаку	2
12	Составление целого из (2-3 детали) на разрезном материале Конструирование предметов и изображений. Развитие целостности восприятия	2
<b>Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков 26ч.</b>		
13	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (бросание в цель) Развитие крупной моторики Работа в группах	2
14	Формирование чувства равновесия («дорожка следов») Развитие крупной моторики Индивидуальная работа	2
15	Развитие мелкой моторики пальцев руки. Развитие мелкой моторики и графомоторных навыков	2



16	Пальчиковая гимнастика. Индивидуальная работа	1
17	Пальчиковые игры.  Развитие мелкой моторики пальцев руки.	2
18	Конструирование из счетных палочек. Развитие мелкой моторики пальцев руки. Работа в группах и индивидуально.	2
19	Выкладывание узора из семян арбуза, тыквы по контуру. Развитие мелкой моторики пальцев руки.	3
20	Развитие графомоторных навыков  Штриховка	1
21	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка.	2
22	Работа с прищепками	2
23	Работа с бигуди	2
24	Работа с носовым платком	2
25	Игры с массажным и мячами	2
26	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание, нанизывание, шнуровка). Развитие координации движений	3
<b>Кинестетическое и кинетическое развитие 7 ч.</b>		
27	Формирование ощущений от различных поз тела;	1
28	Дидакт. игра «Море волнуется». Формирование ощущений от различных поз тела;	2
29	Движение и позы головы по показу; вербализация собственных ощущений. Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей)	2

30	Изображение животных, игрушек, насекомых, техники.	2
<b>Тактильно-двигательное восприятие 15ч.</b>		
31	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов Развитие тактильно- двигательного восприятия	1
32	Определение на ощупь величины предмета (большой – маленький – самый маленький). Развитие тактильно- двигательного восприятия Дидактич. игра «Чудесный мешочек» Работа в группах и индивидуально	2
33	Упражнение в раскатывании пластилина. Лепка «Овощи и фрукты» Развитие тактильно- двигательного восприятия Работа в группах и индмвидуально.	4
34	Упражнение в раскатывании пластилина. Лепка «Угощение» Развитие тактильно- двигательного восприятия Работа в группах и индивидуально.	4
35	Игры с крупной мозаикой. Развитие тактильно- двигательного восприятия Работа в группах и индивидуально.	4
<b>Развитие слухового восприятия и слуховой памяти 6</b>		
36	Дидактическая игра «Кто как голос подает?», «Что как звучит?»	2
37	Упражнения на звукоподражание животным, технике (один из детей изображает, остальные угадывают).  Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	2
38	Дидактические игры «Громко – тихо», «Кто из детей тебя позвал?» Развитие слухового восприятия учащихся	2

<b>Развитие восприятия пространства 16ч.</b>		
39	Ориентация на собственном теле: право – лево, верх – низ, вперед — назад.  Выполнение движений по инструкции, за учителем.	4
40	Выполнение действий по показу, по инструкции («Найди игрушку», «Слушай команду», «Не ошибись»).Выполнение движений по инструкции	4
41	Ориентация на рабочем столе. Выкладывание комбинаций из геометрических фигур, счетных палочек по образцу.	2
42	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона)  Восприятие пространства	2
43	Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур.  Восприятие пространства	2
44	Расположение предметов на листе бумаги. Восприятие пространства Дидакт. игра «Расположи верно»	2
<b>Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти 10 ч.</b>		
45	Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов. Развитие зрительного восприятия	2
46	Игра «Сравни предметы»	2
47	Дидактическая игра «Что изменилось» (3-4 предмета) Развитие зрительной памяти	2
48	Дидактическая игра «Что перепутал художник?», «Что не дорисовал художник?» Развитие зрительного восприятия и памяти	2
49	Упражнение для профилактики и коррекции зрения Профилактика зрения	2

	Гимнастика для глаз	
<b>Восприятие времени 7 ч.</b>		
50	Сутки. Последовательность событий. Ориентация во времени суток	2
51	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели. Ориентация во времени - неделя	4
52	Закрепление материала	1

*2 группа – 117 часов в год, 3 занятия в неделю*

№п/п	Тема занятия	Количество часов
1	Обследование детей. Формирование групп для коррекционных занятий.	5
<b>Формирование сенсорных эталонов цвета, 29ч.</b>		
2	Формирование эталонов объемов геометрических фигур (шар, куб)	4
3	Выбор по образцу и инструкции предметов одного цвета из 6-8 предметов двух сходных цветов. Формирование сенсорных эталонов цвета Дидакт. игра «Угадай-ка» Работа в группах и индивидуально	4
4	Группировка предметов, различающихся основным и оттеночным тоном на несколько подгрупп.	2
5	Дидакт. игра «Что бывает такого цвета».	1
6	Подбор оттенков к основным цветам. Дидакт. игра «Подбери предмет такого же цвета». Работа в группах и индивидуально	2
7	Выбор предметов одной формы из 6-8 предметов сходных форм. Формирование сенсорных эталонов формы	2
8	Группировка по форме из 2-4 предметов сходных форм. Группировка предметов объемных и плоскостных форм	2
9	Составление сериационных рядов по величине из 3-4 предметов по заданному признаку. Формирование сенсорных эталонов величины, конструирование предметов	2
10	Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине.	2

	Сравнение 2-3 предметов по длине и ширине.	
11	Выкладывание геометрических фигур из мозаики по опорным точкам.	2
12	Выкладывание рядов из двух чередующихся элементов (по цвету, форме, величине) через 1-2 детали.	2
13	Дидактическая игра «Четвертый лишний» (по цвету, форме, величине) Закрепление полученных знаний.	2
14	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы)	2
<b>Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.</b>		
<b>22ч.</b>		
15	Выполнение сложных подражательных движений за учителем с постепенным увеличением темпа; смена видов движения по сигналу; упражнения на сочетание речи с движением. Развитие крупной моторики - «Пилим бревно», «Качели», «Шар – насос».	2
16	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм.	4
17	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие мелкой моторики.	2
18	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус). Развитие крупной и мелкой моторики	4
19	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету. Развитие графомоторных навыков.	4

20	Орнамент из геометрических фигур.	2
21	Графический диктант (по показу).	2
22	Работа в технике «объёмной» аппликации. Развитие крупной и мелкой моторики	2
<b>Кинестетическое и кинетическое развитие 6ч</b>		
23	Движения и позы всего тела. Кинестетическое и кинетическое развитие Дидакт. игра «Зеркало»	2
24	Имитация движения и поз (повадки зверей, природные явления). Кинестетическое и кинетическое развитие Дидакт. игра «Угадай-ка»	2
25	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. Релаксация. Научить расслаблению	2
<b>Тактильно-двигательное восприятие 7ч</b>		
26	Определение на ощупь предметов сложной формы. Развитие тактильного восприятия Дидакт. игра «Волшебный мешочек».	1
27	Работа с пластилином	4
28	Игры со средней мозаикой. Развитие тактильно-двигательного восприятия	2
<b>Развитие слухового восприятия и слуховой памяти 6ч.</b>		
29	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды) Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	2
30	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу)	1

	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	
31	Дидактическая игра «Найди звучащий предмет», «Чей голосок?» Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	2
32	Развитие чувства ритма. Дид. Игра «Мы барабанщики»	1
<b>Развитие восприятия пространства 13ч.</b>		
33	Ориентация на собственном теле – уметь показать правые и левые части тела. Ориентация относительно своего тела: справа – слева, сзади – спереди, далеко – близко.	2
34	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Деление листа на «глаз» на 2 и 4 равные части. Развитие восприятия пространства Дидакт. игра «Обставим комнату».	2
35	Дидактическая игра «Куда пойдешь, то найдешь». Закрепление навыков	2
36	Дидактическая игра «Определи положение предмета» Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	2
37	Выполнение элементарных работ по замыслу. составление комбинаций, узоров из геометрических фигур, счетных палочек, природного материала.	3
38	Расположение предметов на листе бумаги. Развитие восприятия пространства Дидактическая игра «Расположи верно».	2
<b>Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти 17ч.</b>		
39	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение 2-х картинок) Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	3



40	Упражнение для профилактики и коррекции зрения.Профилактика зрения	2
41	Дидактические игры «Кто больше запомнил?», «Кто внимательнее?»Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	2
42	Различие «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения)Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	2
43	Поиск «спрятавшихся» на рисунке предметов.Развитие зрительного восприятия	2
44	Таблицы Шульте.	2
45	Дидактическая игра «Что изменилось» (4-5 предметов).Развитие зрительной памяти.	2
46	Дидактическая игра «Запомни и повтори».Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	2
<b>Восприятие времени 12ч</b>		
47	Дни недели.	2
48	Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года».Восприятие времени (месяц, времена года) Дидакт. игра «Что сначала, что потом?».	5
49	Лото «Времена года».  Развитие восприятия времени	1
50	Знакомство с часами (циферблат, стрелки). Восприятие времени. Игры с моделью часов.	4

*3 группа – 78 часов в год, 2 занятия в неделю*

№п/п	Тема занятия	Количество часов
1	Обследование детей. Формирование групп для коррекционных занятий.	5
<b>Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины, конструирование предметов 18 ч.</b>		
2	Соотнесение цвета реального предмета с эталоном; учить дифференцировать желтый – оранжевый – коричневый.	1
3	Использование цвета для обозначения предметов: дети обозначают фишками определенных цветов предметы в сказке или стихотворении, которые читает учитель. Развитие предпосылок символической деятельности мышления	1
4	Соотношение предметов по цвету («Подбери кукле однотонную одежду»). Формирование сенсорных эталонов цвета	2
5	Выбор и группировка предметов на скорость. Формирование сенсорных эталонов формы, величины	1
6	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету. Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины	2
7	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. Д.). Формирование сенсорных эталонов формы, величины	2
8	«Составь геометрическую фигуру» (из ее частей).  Составление сериационных рядов по величине из 4-5 предметов. Развитие сенсорных эталонов величины	2 2
9	Дидактическая игра «Цветик-семицветик». Развитие	1

	сенсорных эталонов цвета, формы, величины	
10	Выкладывание рядов из чередующихся трех элементов (по цвету, форме, величине). Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины	1
11	Дидактическая игра «Колумбово яйцо». Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины	1
12	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего»).	2
<b>Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.</b>		
<b>22ч.</b>		
13	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога). Развитие крупной моторики.	2
14	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие мелкой моторики	2
15	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету. Обводка контуров предметных изображений.	3
16	Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание). Развитие мелкой моторики	3
17	«Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем»; «Угадай, кто я?» (по пантомиме). Развитие крупной и мелкой моторики	2
18	Рисование бордюров по образцу. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков. Дидакт. игра «Расставь значки в фигурах».	3

19	Графический диктант (зрительный и на слух).	2
20	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений – новогодние снежинки. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.	2
21	Работа в технике «объемной» и «рваной» аппликации. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.	2
<b>Кинестетическое и кинетическое развитие 4ч</b>		
22	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий).	4
<b>Тактильно-двигательное восприятие 8ч</b>		
23	Определение на ощупь предметов; выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие; крупные и мелкие предметы). Развитие тактильно-двигательного восприятия. Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	1
24	Работа с пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи». Развитие тактильно-двигательного восприятия	4
25	Дидактическая игра «Что бывает.....(пушистое)». Развитие тактильно-двигательного восприятия	1
26	Игры с сюжетной мозаикой.	2
<b>Развитие слухового восприятия и слуховой памяти 4ч.</b>		
27	Развитие чувства ритма. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти. Дидакт. игра «Мы	2

	барабанчики	
28	Различение мелодий по темпу. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	2
<b>Развитие восприятия пространства бч.</b>		
29	Учить ориентироваться на листе бумаги («Рисунок по инструкции»), игра «Муха» - ориентация по клеточкам).	2
30	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа. Развитие восприятия пространства	1
31	Дидактическая игра «Лабиринт». Развитие восприятия пространства	2
32	Построение комбинаций из геометрических фигур, конструктора по словесной инструкции.	1
<b>Восприятие времени бч.</b>		
33	Дидактическая игра «Расположи по порядку» (времена года, части суток). Развитие восприятия времени	3
34	Лото «Времена года». Развитие восприятия времени	1
35	Определение времени по часам.	2
<b>Развитие мыслительных операций</b>		
<b>11ч</b>		
36	Дидактическая игра «Назови одним словом» Развитие мыслительных операций	1
37	«Волшебные картинки» - как геометрические фигуры можно превратить в изображение какого-либо предмета. Развитие мыслительных операций	2

38	Дидактическая игра «Четвертый – лишний». Развитие мыслительных операций	1
39	Коррекция интеллектуального развития (Упражнения «Закончи предложения», «Ленточки»).	1
40	Дидактическая игра «Разрезные картинки». Развитие мыслительных операций	1
41	Задания на формирование понимания последовательности событий, изображенных на картинках	2
42	Формирования умения анализировать сюжеты со скрытым смыслом	1
43	«Кто любит на загадки отгадки находить?» - конкурс загадок.	1
44	Дидактическая игра «Найди различие и сходство».	1

*4 группа – 39 часов в год, 1 занятие в неделю*

№п/п	Тема занятия	Количество часов
1	Обследование детей. Формирование групп для коррекционных занятий.	2
<b>Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины, конструирование предметов 5 ч.</b>		
2	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте).	1
3	Цветовой спектр. Смешение цветов. (оттенки). Развитие сенсорных эталонов цвета	1
4	Построение по росту, сравнение величины предметов путем наложения, приложения и зрительного соотнесения.	1
5	Узнавание предмета по словесному описанию. Закрепление сенсорных эталонов цвета, формы, величины. Дидактическая игра «Узнай по описанию».	1
6	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы).	1
<b>Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков. 6ч.</b>		
7	Упражнения на координацию и смену движения по команде, сигналу. Развитие крупной моторики.	1
8	Дорисовывание симметричной половины изображения. Выявление уровня развития графомоторных навыков	1
9	Вычерчивание геометрических фигур. Выявление уровня развития графомоторных навыков. Дидакт. игра «Почини коврик».	1
10	Упражнения «Речь – ритм – движение».	1

11	Графический диктант с усложненными заданиями.	1
12	Совершенствование мелких движений (мелкая мозаика, шнуровка, выкладывание узоров из семян растений)	1
<b>Кинестетическое и кинетическое развитие 2ч.</b>		
13	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. Релаксация. Научить расслаблению	1
14	Воображаемые действия. Кинестетическое и кинетическое развитие Дидакт. игра «Угадай-ка».	1
<b>Тактильно-двигательное восприятие 3ч.</b>		
15	Тонкая дифференциация предметов на ощупь с мелкими предметами. Развитие тактильно-двигательного восприятия. Игра «Волшебный мешочек»	1
16	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином. Развитие тактильно-двигательного восприятия	1
17	Игры с мелкой мозаикой. Развитие тактильно-двигательного восприятия	1
<b>Развитие слухового восприятия и слуховой памяти 4ч.</b>		
18	Профилактика и коррекция зрения.	1
19	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3-х предметных /сюжетных/ картинок). Нахождение «нелепиц» на картинках.	1
20	Тренировка зрительной памяти. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти».	2
<b>Развитие восприятия пространства 5ч</b>		
21	Построение комбинаций из плоскостных или объемных	1



	геометрических фигур по инструкции учителя. Развитие восприятия пространства	
22	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве. Моделирование расположения предметов в пространстве Вербализация пространственных отношений	1
23	Ориентация в помещении с помощью плана-рисунка. Развитие восприятия пространства	2
24	Дидактическая игра «Лабиринт». Вербализация пространственных отношений	1
<b>Восприятие времени 3ч.</b>		
25	Определение времени по часам. Развитие восприятия времени. Практич. занятие с элементами игры	1
26	Расположите по порядку» (времена года, месяцы, дни недели, части суток). Развитие восприятия времени. Дидакт. игра	1
27	Работа с календарем и моделью календарного года. Развитие восприятия времени	1
<b>Развитие мыслительных операций 8ч.</b>		
28	Дидактические игры «Парные картинки», «Подбери недостающую картинку». Развитие мыслительных операций (систематизация)	1
29	Игры на исключение лишнего предмета (картинки, понятия). Развитие мыслительных операций	1
30	Обучение систематизации «Что быстрее?», «Кто старше?», «Кто сильнее?». Развитие мыслительных операций (систематизация)	1
31	Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи.	1

32	Таблицы Шульте (с буквами, с числами). Определение уровня развития мыслительных операций	1
33	Обучение нахождению элементарных аналогий (подбор близких по значению слов).	1
34	Игра «Шифровка» (написание письма другу с помощью шифра).	1
35	Обучение отгадыванию и составлению элементарных загадок.	1

*5 группа – 39 часов в год, 1 занятие в неделю*

№п/п	Тема занятия	Количество часов
1	Обследование детей. Формирование групп для коррекционных занятий.	2
<b>Совершенствование движений и сенсо-моторного развития 8 ч</b>		
2	Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;	2
3	Развитие артикуляционной моторики;	2
4	Развитие навыков каллиграфии;	4
<b>Коррекция отдельных сторон психической деятельности (10 часов):</b>		
5	Развитие зрительного восприятия и узнавания;	1
6	Развитие слухового внимания и памяти;	2
7	Развитие зрительной памяти и внимания;	2
8	Формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);	1
9	Развитие представлений о времени;	2
10	Развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа.	2
<b>Развитие основных мыслительных операций 3ч.</b>		
11	Навыков соотнесенного анализа;	1
12	Навыков группировки и классификации (на базе	1

	овладения основными родовыми понятиями);	
13	Умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;	1
<b>Развитие различных видов мышления 5ч</b>		
14	Развитие наглядно-образного мышления;	2
15	Развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать связи между предметами, явлениями и событиями).	3
<b>Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы 5ч.</b>		
16	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. Релаксация. Научить расслаблению	1
17	Упражнения на снятие агрессивного поведения	2
18	Драматизация	1
19	Чтение по ролям	1
<b>Развитие речи, овладение техникой речи. 4ч.</b>		
20	Обогащение словаря, подбор синонимов, антонимов.	2
21	Чтение вслух рассказов, стихов.	1
22	Чтение марсианских стихов	1
<b>Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. 2ч.</b>		
23	Расширение знаний об окружающем мире (по учебной программе)	2ч
<b>Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.</b>		
	Ликвидация пробелов знаний по предметам	По необходимости

## **Методы оценки эффективности психокоррекционной работы**

Оценка эффективности психокоррекционной и развивающей работы проводится качественно и количественно. Количественная оценка предполагает определение количественных показателей, соответствующих динамике психологических (психических) изменений на различных этапах психокоррекционной работы.

- **Положительная динамика – 2-3 балл.**

Под положительной динамикой понимаются изменения, в полной мере соответствующие целям и задачам коррекции:

- - полное усвоение нового опыта, полученного учащимся в ходе коррекционных занятий;
- - применение данного опыта в новых психокоррекционных ситуациях;
- - применение данного опыта в учебной и повседневной жизнедеятельности.

- **Частично положительная динамика -1 балл.**

Под частично положительной динамикой понимаются частичные, т. е. не в полной мере соответствующие целям и задачам коррекции, изменения в состоянии учащегося:

- - частичное усвоение нового опыта;
- - частичное применение данного опыта в новых учебных и психокоррекционных ситуациях;
- - затруднение переноса нового опыта в повседневную жизнь.

- **Отсутствие динамики - 0 баллов.**

Под отсутствием динамики понимается невозможность достижения психокоррекционных целей и задач.

- - нечувствительность учащегося к новому опыту;
- - невозможность применения новых знаний в незнакомых ситуациях;
- - невозможность переноса частично усвоенного опыта в повседневную жизнь.

Диагностические мониторинги проводятся 3 раза в год ( сентябрь, январь,

## Литература

1. Государственный стандарт общего образования лиц с ограниченными возможностями здоровья. Проект - М., 1999г.
2. Аксенова Л.И. Правовые основы специального образования и социальной защиты детей с отклонениями в развитии // Дефектология. – 1997, №3
3. Выготский Л.С. Проблемы дефектологии. – М., 1995
4. Забрамная С.Д., Исаева Т.Н. Изучаем обучая. Рекомендации по изучению детей с тяжелой умственной отсталостью - М., 2002.
5. Лапшин В.А., Пузанов Б.П. Основы дефектологии. – М., 1990
6. Маллер А.Р. Ребёнок с ограниченными возможностями - М., 1996.
7. Маллер А.Р. Социальное воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии - М., 2002.
8. Маллер А.Р., Цикото Г.В. Обучение, воспитание, и трудовая подготовка детей с глубокими нарушениями интеллекта. - М., 2001.
9. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта / под ред. Бгажноковой И.М. – М., 2007
10. Обучение и развитие детей и подростков с глубокими умственными, множественными нарушениями. Под ред. А.М. Царева — Асков, 1999.
12. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. - М., 2001.
13. Худенко Е.Д, и др. - Коррекция и развитие эмоционально- волевой сферы у детей инвалидов-М, 2001.
14. Программы подготовительного и 1 -4 классов коррекционных образовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В.Воронковой Москва «Просвещение» 2009г.,
15. Рубинштейн С.Я. Психология умственно отсталого школьника. - М., 1986
16. Забрамная С.Д. Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей. – М., 1995
17. Воронкова В. В. Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе. – М.,

- 18.Воронкова В.В Обучение грамоте и правописанию в 1-4 классах вспомогательной школы. – М., 1995
- 19.Воронкова В. В. Подготовка к обучению грамоте умственно отсталых старших дошкольников // Дефектология. – 1997. - № 5
- 20.Аксенова А. К. Методика обучения русскому языку во вспомогательной школе. – М., 1986
21. Марцинковская Т.Д. Диагностика психического развития детей. – М., 1998
22. Е. А. Екжанова, Е.А. Стребелева «Программа дошкольных образовательных Учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» -Москва «Просвещение» 2005г. - <http://www.twirpx.com/file/94404/>